

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Прониной Юлии Александровны
«Историко-культурное значение пирамидного комплекса Пепи I
в свете новых археологических открытий» на соискание ученой степени
кандидата исторических наук (специальность 07.00.03)**

Тема, избранная диссертантом, безусловно, является актуальной – пирамидальный комплекс царя Пепи I до сих пор не становился объектом детального изучения с позиции взаимосвязи архитектуры, текстов и изобразительной программы. Структура работы, представленной авторефератом (введение, три главы, заключение, список литературы, приложения, содержащие перевод речений текстов пирамид Пепи I), не вызывает возражений и отвечает логике распределения материала.

Автор полностью владеет историографией и квалифицированно применяет сравнительно-исторический метод исследования, который позволил выявить основные отличия постройки Пепи I от других подобных сооружений конца V и VI династий с точки зрения художественного решения и содержания текстов.

Несомненным достижением диссертанта является выявление семантической взаимосвязи различных строений пирамидального комплекса Пепи I, включающего помимо самой пирамиды заупокойный и долинный храмы, а также соединяющую их дорогу. Одним из важных выводов автора стала демонстрация уникальных особенностей соотношения между содержанием текстов и принципами их расположения на стенах различных помещений изучаемой гробницы, что имеет большое значение для понимания эволюции религиозного сознания египтян и, в частности, заупокойного царского культа в период Древнего царства. Ю.А. Пронина всесторонне рассматривает сюжеты речений текстов пирамиды Пепи I, прослеживает закономерности их размещения в пространстве гробницы. В итоге удалось определить новации в местоположении текстов по сравнению с гробницами предшественников Пепи I и выделить наиболее значимые темы в этих текстах, такие, как вознесение царя на небо. Интересно наблюдение диссертанта относительно усиления при Пепи I влияния культов богов Осириса и Ра, что нашло отражение в характере декоративного оформления царской гробницы.

Принципиальных недостатков диссертации, насколько можно судить по автореферату, нет. Основные выводы диссертации хорошо обоснованы и научно оригинальны. Автор проявил высокий профессионализм и

тщательность при анализе сложного материала, требующего хорошего знания корпуса Текстов пирамид, умения сочетать анализ конкретных данных и обобщений, касающихся проблемы трансформации религиозного сознания древнеегипетского общества.

Автореферат адекватно отражает содержание диссертации, методы и обоснованность выводов автора. Автореферат отвечает требованиям о порядке присуждения ученых степеней, а его автор Пронина Юлия Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.03 «Всеобщая история (Древний мир)».

Доцент Исторического факультета
Государственного академического
Университета гуманитарных наук
к.иск. А.В. Миронова

Подпись А.В. Мироновой



[Handwritten signature]

*Н.М. Руданов-
Качасовский АПУ*

Москва, 119049 Мароновский пер., 26
Gaugn.history@yandex.ru
+7-495-779-14-13