

## ОТЗЫВ

**на диссертацию Муати Фатимы Фадль Авад «Жизнь и творчество Ахмада ал-Йамани: к вопросу о культурно-исторических связях Ближнего Востока и Дагестана в X-XV вв.», на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.09. – «Историография, источниковедение и методы исторического исследования»**

Проблема взаимодействия культур народов Дагестана с ближневосточным миром, в частности, с духовной элитой Йемена стал объектом научного исследования благодаря концептуальной статье академика И.Ю. Крачковского «Дагестан и Йемен», впервые опубликованной в 1938 г. в сборнике «Памяти академика Н.Я. Марра». Статья была основана на материалах XVII-XVIII вв. и впервые ввела в научный оборот важнейшие сведения о «дагестанском присутствии» в Йемене, о продолжительных научных контактах ученых обеих стран.

О дагестанско-йеменских связях в XV в. дагестанские ученые знали и писали (Али Каяев, Назир из Дургели, М. Гайдарбеков), но краткие известия о них оставались в рукописи, не были известны широкой научной общественности.

В 1957 г. в «Ученых записках Института истории, языка и литературы» М.-С. Саидов в статье «О некоторых памятниках материальной культуры в лакских районах ДАССР» представил перевод эпитафии XIX в., рассказывающей о родословной и творчестве Ахмада ал-Йамани (ум. 1450 г.). Арабские источники X в. дают возможность проследить дагестанско-йеменские связи в X в.

В современной востоковедной литературе Дагестана появилось несколько статей, посвященных Ахмаду ал-Йамани (А.Р. Шихсаидов, Т.М.

Айтберов). Однако специальной работы, посвященной жизни и творчеству Ахмада ал-Йамани, не существует. Жизнь и творческая деятельность автора этико-догматического трактата «Вафк ал-мурад» монографически не изучена. Автор диссертации Муати Фатима Фадль Авад восполняет этот пробел.

Диссертация состоит из «Введения», трех глав, заключения и приложений. Во «Введении» обоснована актуальность проблемы, закономерность интереса к истории арабской рукописной традиции в Дагестане, связанной, в частности, с ближневосточным культурным миром.

Автор диссертационного исследования предпринимает попытку решить ряд задач, основными из которых являются: проследить процесс формирования духовной элиты Дагестана; исследование жизни и творческой деятельности Ахмада ал-Йамани; осуществить впервые в историографии перевод и анализ арабоязычной рукописи «Вафк ал-мурад фи ма йахтадж илайхи ал-ибад» («Соответствие предмету желаний, в котором нуждается раб [Аллаха]»).

Автор хорошо знаком с историографией вопроса, как с дагестанской литературой, так и йеменскими исследованиями. Использование арабской учебной, научной, справочной литературы средневекового Йемена, перевод и комментирование сочинения Ахмада ал-Йамани осуществлено автором и предопределило достоинства диссертации. По теме диссертации опубликовано 11 статей, среди которых особо следует отметить работы о распространении шафиитского мазхаба в Йемене; о государстве Расулидов в Йемене; новые сведения о биографии Ахмада ал-Йамани.

В главе I «Исламизация и арабо-мусульманская литературная традиция в Дагестане» автор, опираясь на исследования отечественных, в т.ч. дагестанских востоковедов (И.Ю. Крачковский, С.М. Прозоров, Г.Г. Гамзатов, А.К. Аликберов, А.Р. Шихсаидов, Т. М. Айтберов) излагает процесс исламизации Дагестана, формирование собственно дагестанской литературной традиции, итоги археографических экспедиций, этапы

исламизации, «три взаимосвязанных процесса», характерные для дагестанской литературной традиции, причины расцвета любительской и учебной переписки, образцы важных рукописей, переписанных в Дагестане, характеристика исторической литературы и другие вопросы, раскрывающие процесс приобщения Дагестана к культуре арабо-мусульманского мира.

Автор впервые в дагестанской историографии вводит в научный оборот важные сочинения йеменских ученых, посвященные, в основном, шафиитской правовой школе, биографиям средневековых ученых и их творческим контактам. В их числе:

- 1) «Табакат фукаха ал-Йамани» – «Биографии правоведов Йемена» Амра ибн Али ибн Сумурра ал-Джаади (ум. 589/1190 г.);
- 2) «Ас-Сулук фи табакат ал-улама ва-л-мулук» Абу Абдаллаха Бахааддина Мухаммада ал-Джанади (ум. 733/1331 г.);
- 3) «Ал-Мадарис ал-исламийа фи-л-Йаман» – «Исламские мадраса в Йемене» ал-Кади Исмаила ибн Али ал-аква (XIV в.);
- 4) «Ал-Укуд ал-лулуйя фи тарих ад-дувал ар-Расулийа» – «Жемчужное ожерелье истории династии Расулидов» Али ибн ал-Хасана ал-Хазраджи (ум. 1409 г.);
- 5) «Ас-Суфийа ва-л-фукаха фи-л-Йаман» – «Суфии и правоведы в Йемене» Абдаллаха Мухаммада ал-Хабаша (XV в.);
- 6) «Табакат сулаха ал-Йаман» – «Биографии праведников Йемена» Абдалваххаба ал-Барихи ал-Йамани (XV в.);
- 7) Родословная, восходящая к ал-Хасану ибн Абу Талибу, зятю и двоюродному брату пророка Мухаммада;
- 8) Использован ряд фундаментальных справочных пособий на русском, арабском, немецком языках.

Раздел I начинается с указания на покровительство наукам в Халифате Аббасидов. Затем следует описание социального развития в Дагестане, экономических сдвигов в X-XV вв. и места земледелия, скотоводства, ремесла,

строительной терминологии, торговых связей Дагестана с другими странами. Много места уделено роли Арабского Халифата в истории Дагестана, процессу исламизации Дагестана, налоговой политике арабов в Дагестане, переселенческой политике арабов, роли газиев, полиэтническому облику Дербента, мусульманскому населению Табасарана, роли суфизма в исламизации Дербента и Кумуха, роли сельджуков, монгольских завоеваний, Золотой Орды, ислам у даргинцев, в Хунзахе, Гидатле, специализация хозяйства, формирование крупных селений.

Раздел 2 «Роль арабских и дагестанских ученых в развитии арабомусульманской науки в Дагестане».

Автор, опираясь на исследования дагестанских востоковедов и данные Фонда восточных рукописей Института ИАЭ ДНЦ РАН, дает характеристику важнейших древних рукописных книг XIII-XVII вв. (право, грамматика арабского языка, этика, логика, история, комментарии к Корану и др.), поступивших в Дагестан из стран Ближнего Востока или же созданных в Дагестане в пределах XII-XV вв., удачно раскрывает роль ученых Ближнего Востока и Дагестана в формировании местной, дагестанской арабоязычной литературной традиции. Четко выделяются крупнейшие центры переписки арабских рукописей (Кумух, Кубачи-Зерехгеран, Акуша и др.).

Глава II (разделы 1 и 2) представляют собой реферативный обзор итогов научных изысканий дагестанских востоковедов. Раздел 3 главы II «История развития шафиитской правовой школы в Йемене» представляет значительный интерес. Ее выводы основаны, в основном, на арабской печатной литературе, изданной в странах Ближнего Востока. Правовая школа в Йемене имеет длительную историю. Она оставила богатейшее литературное наследие, включая творчество и методы изучения Корана представителями хиджазской (сторонники преданий – ахл ал-хадис) и иракской (сторонники независимого суждения – ахл ар-ра'й). Шафиитский мазхаб, утверждает автор, стал закономерным продолжением развития мусульманской правовой традиции. В

основе особой популярности шафиитского мазхаба в Йемене лежал немаловажный фактор – эпоним мазхаба имам аш-Шафии жил некоторое время в Йемене и учился у йеменских ученых. Автор показывает, что в III в. хиджры многие йеменские ученые ездили для получения образования в Мекку и Египет, получая там знания у последователей имама аш-Шафии. В IV в. в Йемене было создано первое медресе шафиитского мазхаба. Диссертант специально останавливается на деятельности первых распространителей шафиитского мазхаба в Йемене: имам ал-Касим ал-Джахами ас-Сахрани (ум. 437/1045); у него учились в его медресе в Сахране учащиеся из многих городов Йемена; Джафар ал-Махаби (ум. 1067); имам ал-Имрани (ум. XII в.); кади Абу Таййиб Абдаллах ат-Табари (ум. 1058); выдающийся шафиитский имам Абу Исхак Ибрахим ал-Фирузабади аш-Ширази (ум. 1083), автор ставшей популярной книги «Мухаззаб» и многие другие.

Многие шафиитские трактаты Йемена получили широкое распространение за пределами Йемена. Автор справедливо указывает, что тесные связи ученых Йемена, Мекки и Египта способствовали плодотворному научному и литературному обмену.

Глава III. Ахмад ал-Йамани и его роль в развитии мусульманской науки в Дагестане.

Эта работа носит сугубо самостоятельный характер, основана на самостоятельном выборе и использовании источников и литературных данных, прежде всего, этико-догматического трактата «Вафк ал-мурад» и других правовых, этических, догматических трактатов Ближнего Востока, в том числе Йемена, впервые вводимых в научный оборот. Среди них популярные в мире сочинения, бытовавшие в Йемене при династии Расулидов (XV в.).

Автор подробно описывает процесс становления арабоязычной литературной традиции Йемена в XI-XV вв., значение XV в. в огромных успехах этой традиции. Значительную роль в культурно-экономическом

процветании Йемена сыграли «взаимопосещения» ученых разных стран, обмен информацией о достижениях разных стран.

Автор диссертации воспользовалась сообщениями «Табакат сулаха ал-Йаман» об именах крупнейших арабских ученых, посетивших Йемен в научных и учебных целях. Ал-Фирузабади (XIV в.) учился у ученых Йемена. Садраддин ат-Тафтазани, автор «Камус ал-мухит» в конце XIV в. приехал в Йемен (1394 г.). Выдающийся правовед Ибн Хаджар ал-Аскалани приехал в Йемен в начале XV в., у него училось большое число местных правоведов. Его учеником был знаменитый автор «Табакат аш-Шафиийа». В середине XVI в. в Йемене работал Абу Исхак аш-Ширази.

В диссертации показано, что Йемен XV в. был одним из крупных и популярных центров науки, и образования на Ближнем Востоке. Покровительствующая политика правящей династии в Йемене сыграла большую роль в укреплении главенствующих позиций шафиитского мазхаба в Йемене.

Автор диссертации отмечает, что при отсутствии сведений в библиографических трактатах Йемена об Ахмаде ал-Йамани особую ценность приобретает набор сведений о нем, представленный дагестанскими авторами (Али Каяев, Назир из Дургели, Л.И. Лавров, М.С. Саидов, М. Гайдарбеков, А.Р. Шихсаидов, Т.М. Айтберов). Это обстоятельство поднимает престиж дагестанской арабоязычной традиции.

Именно использование дагестанских источников позволило возвести род Ахмада ал-Йамани к Абу Талибу и уточнить родословную ученого на основе изданной в 1961 г. книги «Умдат ат-талиб фи ансаб Аби Талиб». Автор диссертации показывает, что аббасидские халифы возрожденного в 1260 г. Халифата играли важную роль в отправке исламских проповедников в разные страны. Далее идет разбор сведений о мотивах прибытия йеменского ученого в Дагестан. В связи с этим представляется некорректным заключение диссертанта о том, что «в Дагестане идут войны за веру и местные мусульмане

испытывают недостаток в ученых и исламских знаниях. По этой причине он принял решение переселиться в Дагестан, чтобы распространять исламские знания» (с. 108).

Т.М. Айтберов уловил один из важных моментов «миссии» Ахмада ал-Йамани: бескомпромиссное противостояние шиитских и суннитских традиций. Представителями последних выступали правители Египта и Ахмад ал-Йамани, «креатуры» среднеазиатских Тимуридов.

Наибольшую ценность представляет раздел 2 главы III «Сочинение Ахмада ал-Йамани «Вафк ал-мурад» в системе дагестанской арабоязычной литературы». Раздел полностью посвящен главному из трактатов в творчестве ученого, «Вафк ал-мурад», посвященному основным принципам сулука, т.е. системе норм нравственного поведения мусульманина, минимум основных сведений, необходимых верующему.

Диссертант обстоятельно ознакомилась с рукописью «Вафк ал-мурад», дает ее структурное и техническое описание и впервые в дагестанской историографии подробно характеризует каждый раздел трактата. Рукопись – сборная, помимо основного сочинения имеются еще три трактата, посвященные хадисам. Переписчик всей рукописи Али, сын Мухаммада из Зерехгерана, представитель прославленной школы переписчиков (905/1500).

Автор диссертации расшифровала содержание всех глав трактата: о достоинствах Корана и о приличиях при его чтении; достоинство упоминания Аллаха; о ниспослании благословения пророку Мухаммаду; о необходимости испрашивания прощения; о значимости дуа и обычаях; о молениях (азкар) при пробуждении ото сна, во время ритуального очищения; об использовании щетки для чистки зубов; правила этикета (адат) по дороге в мечеть, при входе и выходе из нее; правила омовения; об участии в коллективной молитве; этикет пятничного дня; о сунне относительно праздника разговения (ид ал-фитр) и праздника жертвоприношения (ид ал-адха); о коллективной ночной молитве и коллективной утренней молитве; сунна при затмениях солнца и

луны, при стихийных бедствиях; этика в вопросах брака; нормы этикета при посещении больного, при похоронах; посещение могил; достоинства поста; путешествия и военные походы и приличия, с ними связанные; качества, необходимые собравшимся участвовать в походах; о еде и питье; о собраниях, дорогах, рынках; об одежде; этикет по случаю рождения ребенка; в связи с хиджамой (лечение кровопусканием); о бритье головы.

Диссертант особо отмечает умение ал-Йамани разъяснять в простой, доступной, лаконичной форме философские и богословские принципы и рассуждения.

Перед нами диссертация, в которой впервые в кавказской историографии системно и специально рассматривается жизненный путь и творческое наследие Ахмада ал-Йамани, йеменца по происхождению, сыгравшего большую роль в литературной жизни Дагестана в XV в. Автор диссертации вводит читателя в интеллектуальные, идеологические, политические, экономические, культурные отношения Дагестана, Ближнего Востока, особенно Йемена. Вполне правомерно, что особое внимание уделяется в диссертации истории развития шафиитской правовой школы в Йемене. На конкретных примерах показано, что обмен научными и культурными достижениями ученых различных стран Ближнего Востока, Средней Азии, Дагестана был в X-XV вв. обычным явлением.

Глава III «Ахмад ал-Йамани и его роль в развитии мусульманской науки в Дагестане – главная и важнейшая часть в структуре диссертации. Хорошо проявлено основательное знакомство с дагестанской и йеменской историографией, с правовыми и догматическими трактатами средневекового арабо-мусульманского мира.

Автор ввела в научный оборот написанный в Дагестане этико-догматический трактат йеменского ученого Ахмада ал-Йамани «Вафк ал-мурад», проявив при этом исследовательский дар и хорошую теоретическую подготовку (расшифровка, перевод арабского текста трактата, определение



его структуры и места в системе литературных традиций Йемена и Дагестана), наметила дальнейшие пути изучения жизни и творчества Ахмада ал-Йамани.

По теме диссертации опубликовано более 11 статей. Представлен также иллюстрированный материал.

Автору удалось представить научно обоснованный биографический очерк Ахмада ал-Йамани, обосновать мотивы его приезда в Дагестан, охарактеризовать его новый статус на новой родине, а также уточнить и продолжить генеалогию Ахмада ал-Йамани, зафиксированную в кумухской эпитафии. Род Ахмада ал-Йамани восходит к Сулайману сыну Абдаллаха ал-Махда ибн ал-Хасана ибн ал-Хасана ибн Али ибн Абу Талиба. Установить, что Ахмад ал-Йамани написал в Самарканде книгу «Тухфат ал-Улугбакийя», а также переписал «Шарх ал-Кафийя ал-машхур би-р-Ради» – комментарий на знаменитый трактат Ибн Хаджиба (XIII в.) по грамматике арабского языка. Осуществлен перевод и анализ содержания самого известного сочинения Ахмада ал-Йамани «Вафк ал-мурад».

Высокий уровень и новизна исследования, посвященного жизни и творческому пути Ахмада ал-Йамани, введение в науку и интерпретация новых данных, обстоятельное знакомство с литературной традицией Йемена и Дагестана X-XV вв., введение в науку большого числа учебной, научной, справочной литературы средневекового Йемена – все это дает право утверждать, что автор данной диссертации Муати Фатима Фадль Авад вполне заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности: 07.00.09. – «Историография, источниковедение и методы исторического исследования».

Пожелания автору диссертации:

1. Использовать статью академика И.Ю. Крачковского «Дагестан и Йемен» (т. VI.Избранных сочинений И.Ю. Крачковского). В статье впервые в историографии глубоко прослеживаются дагестанско-

йеменские научные связи. Правда, эта статья относится к событиям XVII-XVIII вв., однако она свидетельствует о сложившихся литературных традициях двух народов. Следовало бы использовать сведения арабских географов X в. Это позволило бы расширить хронологические рамки контактов.

2. В разделе главы II помимо необходимых культурно-исторических контактов, пишется излишне много (с. 40–63) о социально-экономическом развитии Дагестана с подробностями о земледелии, ремесле, скотоводстве, формировании крупных населенных пунктов, строительной терминологии и т.д.
3. В ряде случаев следовало бы подтвердить аргументацию по отдельным вопросам ссылками на соответствующую литературу, особенно дагестанскую (с. 28-39, 71-76).

Пожелания к библиографии:

1. В списке литературы отсутствует сочинение Али Каяева в турецком переводе, осуществленном Г.М.-Р. Оразаевым.
2. В книге «Ислам на территории Российской империи» – добавить: под ред. С.М. Прозорова.

А.Р. Шихсаидов, доктор

исторических наук, профессор,

г.н.с. Института истории, археологии

и этнографии Дагестанского научного

центра РАН

28.11.2018 г.

367008 Республика Дагестан,  
г.Махачкала, ул. Хашаева, д. 9.  
Телефон: 8988 262 8941  
[murgadj@rambler.ru](mailto:murgadj@rambler.ru)

