



Фотография Вадима Двойченкова, ИВ РАН, 2023
Bomunsa Temple / 보문사, Bomun Order / 보문종

Институт востоковедения РАН с 15 по 28 мая 2023 года проводит в Восточном Культурном Центре ИВ РАН выставку современной фотографии «Сохраняя время». Основная тема - буддизм в Корее.

Приглашаем 16 мая 2023 года на лекцию **«Буддийское искусство Кореи»**.

Лектор Хохлова Елена Анатольевна, доцент Школы востоковедения НИУ ВШЭ, кандидат искусствоведения. Читает лекции по искусству и культуре Кореи. Автор книги «Главное в истории искусства Кореи» (Издательство МИФ, <https://www.mann-ivanov-ferber.ru/books/glavnoe-v-istorii-iskusstva-korei/>). Автор онлайн курса «История искусства Кореи» (платформа «Открытое образование» <https://openedu.ru/course/hse/KOREA/>). Автор курса «Феномен Кореи» <https://www.mann-ivanov-ferber.ru/courses/southkorea/>. Ведет блог о корейском искусстве и Корее https://t.me/korean_art_by_russian.

Сегодня Корея в большей степени представляется страной с крепкими традициями конфуцианской культуры, однако на протяжении более тысячи лет буддизм был основной религией государств Корейского полуострова. И являлся важной составляющей жизни людей даже в периоды, когда правящая

элита настаивала на конфуцианских ценностях. Поэтому жители Корейского полуострова создавали огромное количество памятников буддийской культуры: строили монументальные храмы, отливали буддийскую скульптуру крупных размеров, писали огромные полотна с изображением героев буддийского пантеона и пр. Многие были утрачены, но и уцелело немало. На встрече поговорим о том, как представляли себе мир Будды и бодхисаттв жители Корейского полуострова, как взывали к их милости и какие надежды связывали с буддизмом.

Время: 18.00 – 19.00 (мск).

Место проведения: г.Москва, ул. Рождественка, д. 12
Восточный Культурный Центр Института востоковедения РАН.

Регистрация обязательна