



**АКАДЕМИЧЕСКАЯ ШКОЛА ПОДГОТОВКИ
МОЛОДЫХ КОРЕЕВЕДОВ РОССИИ**

Московский государственный университет

имени М.В. Ломоносова

Институт стран Азии и Африки

Международный центр корееведения

Москва, 22–29 июня 2024 г.

**TRAINING A NEW GENERATION
OF RUSSIAN SCHOLARS IN KOREAN STUDIES**

Moscow State University

Institute of Asian and African Studies

International Center for Korean Studies

June 22–29, 2024



**INSTITUTE OF ASIAN
AND AFRICAN
STUDIES**
LOMONOSOV MOSCOW STATE UNIVERSITY

KOREA **KF**
FOUNDATION

러시아 한국학 차세대 학자

연수일정:

6월 22-23 일: 참가자 도착

6월 24 일, 월요일:

- 9.00-10.00 개막식:
- 모스크바국립대학교 아시아·아프리카대학 학장 알렉세이 마슬로브 교수 환영사;
- 한국국제교류재단 모스크바사무소 이소명 소장 환영사;
- 모스크바국립대 한국학국제센터 김나탈리아 소장 환영사.
- 10.00-11.20 조규연 (문학박사, 단국대학교 교수): «문화산업으로서의 K-콘텐츠와 러시아 속 한류».
- 11.30-12.50 장기홍 (문학박사, 한국학중앙연구원 전문위원): «해외 한국학 저변 확대를 위한 한국학 지원 현황: 교과서 내용 개선 및 지원사업을 중심으로».
- 14.00-15.20 알렉산더 보론초프 (역사학박사, 러시아과학 아카데미 동양학 연구소, 한국몽골과장): «오늘날 한반도의 국제정치적상황».
- 15.30-16.50 안나 시냐코바 (경제학박사, 러시아연방외무부 모스크바국립국제관계대학교수): «대한민국 인구 통계학적 현황의 사회경제적 요인들».

6월 25 일, 화요일:

- 9.00-10.20 조진구 (국제관계학박사, 경남대학교 극동문제연구소 교수): «한일 문화 교류와 상호 소통».
- 10.30-11.50 김홍진 (경제학박사, 순천향대학교 명예교수): «한국 경제의 현실과 과제».
- 13.00-14.20 세르게이 쿠르바노프 (역사학박사, 상트페테르부르크국립대학교 교수): «2000~2020 년대 대한민국과 북한 관계사에서 주요 질문들».
- 14.30-15.50 안드레이 란코프 (역사학박사, 국민대학교 교수): «김정은 체제의 북한: 생존의 기술»
- 17.00 모스크바의 역사 중심지 도보 탐방.

6 월 26 일, 수요일:

- 9.00-10.20 구자룡 (정치학박사, 뉴시스국제부 전문위원): «한국 사회와 언론 그리고 기자».
- 10.30-11.50 김영수 (역사학박사, 동북아역사재단 연구위원 겸 교육연수원 교수): «근대 한러 관계 (고종과 아관파천: 이희, 러시아 공사관에서 375 일)».
- 13.00-14.20 파벨 레샤코프 (경제학박사, 고등경제대학교 동양학부 교수): «러시아와 한반도 내 두 개 국가와의 경제적 상호관계».
- 14.30-15.50 안드레이 페순 (역사학박사, 모스크바국립대학교 아시아·아프리카 대학 부학장): «일본인의 눈으로 본 한국: 양국 관계의 간략한 개요».

6 월 27 일, 목요일:

- 9.00-10.20 김아름 (문학박사, 충북대학교국어국문학과 교수): «한국어를 통해 보는 한국의 문화와 한국인 그리고 한국어학».
- 10.30-11.50 이민규 (정치학박사, 서울연구원 연구위원): «협력과 갈등의 기로에 선 한중관계».
- 13.00-14.20 마리아 솔다토바 (문학박사, 러시아국립인문대학교 교수): «김남준의 추천목록과 대한민국 문화공간에서의 세계문학 작품»
- 14.30-15.50 아나스타시야 구리예바 (문학박사, 상트페테르부르크국립대학교 교수): «사려 깊은 독자로 성장하는 방법: 한국 문학에 대한 접근 방식들».
- 17.00 모스크바강 유람선 여행.

6 월 28 일, 금요일:

- 9.00-10.20 김원일 (정치학박사, 모스크바시립대 한국학과 교수): «한국정치의 보수주의와 진보주의».
- 10.30-11.50 이계영 (서울예술대학교 교수): «한국춤의 특성과 미적 가치».
- 13.00-14.20 발레리 수히닌 (모스크바국립국제관계대학교 교수): «한-러 관계에 대한 전직 외교관의 성찰».
- 14.30-15.50 김 나탈리아 (역사학박사, 모스크바국립대학교 한국학국제센터 소장): «대한민국내의 분열된 기억: 역사적 논쟁과 정치적 충돌».
- 16.00-16.30 폐막, 수료증 수여식.
- 18.00 송별 만찬.

6 월 29-30 일: 참가자의 출발.

ПРОГРАММА:

22–23 июня – заезд участников

24 июня, понедельник:

- 9.00–10.00 **Церемония открытия:**
– приветственное слово Директора ИСАА МГУ профессора А.А. Маслова;
– приветственное слово Директора Московского офиса Корейского фонда г-жи Ли Сомён;
– приветственное слово Директора МЦК МГУ Н.Н. Ким.
- 10.00–11.20 Профессор Чо Гюён (Ун-т Тангук): «К-контент как культурная индустрия и корейская волна в России».
- 11.30–12.50 Доктор Чан Гихон (Академия корееведения РК): «Текущий статус поддержки корееведения для расширения базы корееведения за рубежом: фокус на улучшение содержания учебников и поддержку проектов».
- 14.00–15.20 Воронцов Александр Валентинович (к.и.н., ИВ РАН): «Международно-политическая обстановка на Корейском полуострове сегодня».
- 15.30–16.50 Синякова Анна Филимоновна (к.э.н., доцент МГИМО(У) МИД РФ): «Социально-экономические факторы демографической ситуации в РК».

25 июня, вторник:

- 9.00–10.20 Профессор Чо Джингу (Ун-т Кённам): «Корейско-японский культурный обмен и взаимодействие».
- 10.30–11.50 Профессор Ким Хонджин (Ун-т Сунчхонхян): «Реалии и проблемы корейской экономики».
- 13.00–14.20 Курбанов Сергей Олегович (д.и.н., профессор СПбГУ): «Основные вопросы истории Республики Корея и КНДР 2000–2020-х гг.».
- 14.30–15.50 Ланьков Андрей Николаевич (к.и.н., профессор Ун-та Кукмин): «Северная Корея при Ким Чен Ёне: искусство выживания».
- 17.00 Пешеходная экскурсия по историческому центру Москвы.

26 июня, среда:

- 9.00–10.20 Доктор Ку Джарён (эксперт международного отдела издания Newsis): «Корейское общество, СМИ и журналисты».
- 10.30–11.50 Профессор Ким Ёнсу (Фонд истории Северо-Восточной Азии): «Российско-корейские отношения в Новое время: 375 дней пребывания вана Коджона в Русской миссии».

- 13.00–14.20 Лешаков Павел Семенович (к.э.н., профессор Школы востоковедения НИУ ВШЭ): «Экономическое взаимодействие России с государствами Корейского полуострова».
- 14.30–15.50 Фесюн Андрей Григорьевич (к.и.н., зам. директора ИСАА МГУ): «Корея глазами японцев: краткий очерк двусторонних отношений».

27 июня, четверг:

- 9.00–10.20 Профессор Ким Арым (Ун-т Чхунбук): «Корейская культура, корейский народ и корейское языкознание сквозь призму корейского языка».
- 10.30–11.50 Профессор Ли Мингю (Исследовательский ин-т Сеула): «Корейско-китайские отношения на перепутье сотрудничества и конфликта».
- 13.00–14.20 Солдатова Мария Васильевна (к.филол.н., доцент РГГУ): «Произведения мировой литературы в культурном пространстве Республики Корея и в списке рекомендаций Ким Намджуна».
- 14.30–15.50 Гурьева Анастасия Александровна (к.филол.н., доцент СПбГУ): «Как перерасти вдумчивого читателя: исследовательские подходы к корейской литературе».
- 17.00 Прогулка на речном пароходе по Москве-реке.

28 июня, пятница:

- 9.00–10.20 Ким Вонил (к.полит.н., доцент МГПУ): «Консерватизм и прогрессизм в южнокорейской политике».
- 10.30–11.50 Ли Геён (преподаватель, Сеульский ун-т искусств): «Характеристики и эстетическая ценность корейского танца».
- 13.00–14.20 Сухинин Валерий Евгеньевич (доцент, профессор МГИМО(У) МИД РФ): «Размышления бывшего дипломата о российско-корейских отношениях».
- 14.30–15.50 Ким Наталья Николаевна (к.и.н., ИСАА МГУ): «Разделенная память в Республике Корея: исторические дебаты и политические столкновения».
- 16.00–16.30 Церемония закрытия, вручение сертификатов.
- 18.00 Банкет

29–30 июня – отъезд участников.

강사정보 (ИНФОРМАЦИЯ О ЛЕКТОРАХ):

조규연 (Чо Гюён)



러시아국립인문대 문학박사, 단국대교수,
글로벌 K-컬처 융합인재양성사업단
문화융합커리어개발센터장.

문화산업으로서의 K-콘텐츠와 러시아 속 한류

K-컬처는 한국의 문화예술과 산업을 포괄하는 개념이다. K-팝이 세계적인 메인스트림으로 자리매김하고 K-콘텐츠의 세계화가 가속화되고 있는 이 시점에서 주요 글로벌 산업 기반으로서의 K-컬처에 대한 새로운 인식과 그 문화예술적 가치에 대한 이해가 요구되는 상황이다. 이에 본 강의에서는

한국의 문화콘텐츠 산업의 현황과 발전 과정을 조망하고, 문화산업 정책의 특징과 방향을 살펴본다.

무엇보다 심리학, 민속학, 문화인류학 등 여러학문에서 포괄적으로 사용되는 개념인 ‘문화 원형’은 문화콘텐츠의 중요한 창작 소재이자, 해당 콘텐츠의 문화, 예술적 가치를 담지하고 나아가 문화적 보편성을 담보해주는 주요 매개체이다. 따라서 본 강의에서는 문화 원형의 의미와 그것이 지니는 가치, 그리고 문화 원형의 변주로서의 K-문화콘텐츠의 글로벌 성공 사례와 요인을 살펴본다.

1990년 한러수교 이후로부터 현재까지의 러시아 내에서의 한류의 태동 및 확산과정, 현황을 K-팝, K-무비, K-드라마를 중심으로 살펴보고, 향후 양국간 문화교류의 확대와 러시아내 한류의 확산 및 지속가능한 조건에 대해 검토해본다.

장기홍 (Чан Гихон)



한국외국어대학교 러시아문학 전공 박사,
한국중앙연구원전문위원.

해외 한국학 저변 확대를 위한 한국학 지원 현황 : 교과서 내용 개선 및 지원사업을 중심으로

해외의 한국학은 과거에 한국의 언어, 역사, 경제, 인물 연구에서 최근들어 한국의 문화, 생활, 정치, 한류 등으로 확대되어가는 추세이다. 본 발표자가 재직하고 있는 한국학중앙연구원은 이러한 해외 한국학 연구의 저변확대와 연구성과 도출을 위해 다양한 측면에서 해외 한국학 학자들을 위한 지원사업을 기획하고 지원하고 있다. 특히 교육 및 교과서를 중심으로 하는 해외 한국학자 및 교육자를 대상으로 한국에 대한 인식을 해외의 청소년 시기부터 확보할 수 있도록 해외 교과서의 한국관련 내용을 개선하는 사업을 추진하고 있으며, 해외의 우수한 한국학자 및 대학교, 연구소 등을 대상으로 해외한국학지원프로그램을 운영하고 있다.

본 특강은 한국학중앙연구원의 해외 한국학 지원 사업들이 현황을 소개하고 향후 보다 양질의 한국학 관련 연구와 결과물이 도출될 수 있도록 한국학의 연구 방향을 모색하고자 한다. 특히 한국에 관심을 가지는 젊은 세대들에게 한국학 연구를 위한 방법과 지원 사업들을 소개함으로써 한국학 연구의 잠재력을 키우는 계기를 마련하고자 한다.

Воронцов Александр Валентинович



Кандидат исторических наук.
Заведующий отделом Кореи и Монголии
Института востоковедения РАН.

Международно-политическая обстановка на Корейском полуострове сегодня

Международно-политическая обстановка в Северо-Восточной Азии и на Корейском полуострове стремительно меняется и наполняется новым содержанием. Специалисты, на постоянной основе изучающие динамику развития военно-политической ситуации в Корее, неминуемо приходят к неутешительному заключению, что в течение трёх последних лет происходила её последовательная и значительная деградация. В Сеуле все достижения предшествующего правительства Южной Кореи по укреплению безопасности называют «фальшивым миром», в конце 2023 г. произошел отказ от Военного соглашения 2018 г. между Севером и Югом Кореи, военная активность по обе стороны от 38-й параллели зашкаливает. Здравый смысл подсказывает, что единственным путем оздоровления ситуации в регионе СВА остаются идеи, направленные на снижение военно-политической активности и поиск путей к налаживанию диалога как на Корейском полуострове, так и в более широком региональном контексте.

Синякова Анна Филимоновна



Кандидат экономических наук,
доцент кафедры японского, корейского,
индонезийского и монгольского языков
МГИМО(У) МИД России

Социально-экономические факторы демографической ситуации в РК

Современная демографическая ситуация в Республике Корея характеризуется сокращением населения, снижением рождаемости: суммарный коэффициент рождаемости достиг исторического минимума. При этом уровень смертности с периода пандемии неуклонно растет, причина этого, по-видимому, в том числе в старении населения и последствиях перенесенной коронавирусной инфекции. Социально-экономическим фоном происходящих демографических изменений является неуклонно растущая инфляция. Также неуклонно растет число домохозяйств, состоящих из одного человека, что затронуло уже и фермерские хозяйства, более половины которых представлены людьми старше 65 лет. Опросы общественного мнения показывают, что южнокорейцы считают неэффективной политику правительства, нацеленную на борьбу с низкой рождаемостью. Будут проанализированы причины, текущее состояние и некоторые перспективы развития демографической ситуации в Южной Корее в контексте социальных и экономических изменений.

조진구 (Чо Джингу)



경남대학교 극동문제연구소 조교수,
일본동경대국제관계학박사.

한일 문화 교류와 상호 소통

- 전후 한일관계의 역사적 배경.
 - 일본의 식민지배로부터의 해방과 국교 정상화: 한일관계의 단절과 원형의 형성.
- 국교 정상화 이후의 한일관계.
 - 한일관계의 확대와 발전: 국교 정상화에서 김대중-오부치 공동선언까지.
 - 한일관계의 구조적 전환: 한류 (Korean Wave, Hallyu)와 혐한 (anti-Korean sentiment)의 공존.
 - 정체성 (identity)과 내셔널리즘 (nationalism)의 정치학: ①국내외 환경 변화와 한일관계, ②정체성과 상호 이미지의 수용과 반발.
- 인적, 문화적 교류 측면에서 본 한일관계.
 - 인적 교류: 1965년 1년 1만 명, 2003년 하루 1만 명, 2010년 1년 500만 명, 2020년 1년 1천만 명 상호 왕래.
 - 서울올림픽, 김대중-오부치 공동선언과 일본 문화 개방, 한일 월드컵 공동 개최.
 - 일본에서의 한류: 드라마, K-Pop, BTS/TWICE/한국화장품, 코로나-19 와 Stay home.
- 세계평화와 번영을 위한 한국과 일본의 역할.
 - 과거 역사에 대한 기억과 책임을 공유함으로써 한일 간의 역사 화해 실현.
 - 한국과 일본은 국제사회의 다양한 문제 해결을 위해 협력해야 할 중요한 강대국(middle power).
 - 미국과 중국, 미국과 러시아의 대립 속에서 한국과 일본은 평화와 협력의 촉진자 역할.

김홍진 (Kim Хонджин)



고려대학교 경제학 박사,
순천향대학교 명예교수.

한국경제의 현실과 과제

한국경제 전반에 대한 간략한 소개와 함께, 한국경제가 직면하고 있는 주요 과제를 정리해서 설명하고자 한다. 한국경제가 걸어온 역사에 대해서도 간추려서 설명한다.

세계경제포럼이 매년 발표하는 한국의 국가경쟁력을 토대로 하여, 한국의 거시경제와 주요 산업, 공공부문과 노동, 금융 등의 현주소를 설명하며, 한국경제의 강점(산업경쟁력, 수출, 제조업 등)과 약점(부채, 양극화, 출산율 등)을 데이터를 토대로 균형 있게 설명하고자 한다.

아울러 한국과 러시아의 협력 현주소 및 향후 협력 확대 가능성에 대해서도 간략히 살펴보고자 한다.

Курбанов Сергей Олегович



Доктор исторических наук,
профессор,
заведующий кафедрой корееведения СПбГУ.

Основные вопросы истории Республики Корея и КНДР 2000–2020-х гг.

Основными вопросами истории «последних десятилетий» любой страны являются проблемы периодизации и выделения ключевых событий, определивших ее направления развития.

В своей лекции С.О. Курбанов представит периодизацию истории КНДР, Республики Корея, а также межкорейских отношений 2000–2020х годов, познакомит слушателей с основными событиями в истории двух корейских государств указанного периода. Как правило, для периодизации истории в качестве ориентиров избирают время нахождения у власти того или иного лидера («вождя», «президента»). Для Северной и Южной Кореи, в дополнение к указанному, можно выделить и иные группы событий, которые можно определить как «исторические». Они также будут представлены слушателям.

Ланьков Андрей Николаевич



Кандидат исторических наук,
профессор университета Кукмин.

Северная Корея при Ким Чен Ыне: искусство выживания

Традиционно среди политологов, да и среди широкой публики в целом, существовало несколько ироничное отношение к Северной Корее, которая многим казалась странным и несколько иррациональным образованием, постоянно балансирующим на грани краха. Однако опыт последних 30-40 лет ясно продемонстрировал: Северная Корея, при всей своей кажущейся иррациональности, является очень стабильным образованием, которое, с большой долей вероятности, просуществует ещё много десятилетий. В период правления Ким Чен Ына, начиная с 2011 года, северокорейское государство столкнулось с целым рядом вызовов и проблем. Однако руководство страны, продемонстрировав здравый смысл и хорошее понимание как внутренней, так и международной ситуации, сумело найти рациональные способы решения этих проблем. Эти способы могут вызывать немалые возражения у иностранных наблюдателей, но они работают и скорее всего, будут работать и в обозримом будущем.

구자룡 (Ку Джарён)



경남대 정치학 박사,
뉴시스 국제부 전문위원,
동아일보베이징특파원.

한국 사회와 언론 그리고 기자

1. 서론:

한국을 배우고 이해하려는 학생들에게 대한민국에서 언론은 어떤 모습(위상 역할 언론인의 생활 생각 등)인가를 이해하는데 도움이 되었으면 함. 학술적 학문적인 기술보다는 33년 기자 생활을 마치고 올해 정년 퇴직한 경험을 위주로 설명.

크게 4가지로 나눠 진행. 첫째 근대적 의미의 언론이 등장한 19세기 말 이후 현재까지 시대별로 한국 사회에서 언론의 역할은 어떻게 변했는가. 둘째 현재 한국 사회에서 언론의 위상과 가장 중요한 역할은 무엇인가. 셋째는 한국 언론에서 기자는 어떻게 훈련되고 어떤 생활을 하는가. 넷째는 저의 33년의 기자 생활에 대한 회고담 및 러시아와의 인연.

2. 시대별 언론의 역할과 사명:

- ①개화기 : 개화 자강 주창,
- ②일제강점기 : 독립 자강 계몽 신문화운동,
- ③정부 수립 후 산업화와 독재 정부 시기 : 민주화와 인권, 탄압,
- ④민주화 시기 : 정치 권력에 대한 비판과 함께 생활 정보 전달 기능 중시,
- ⑤유튜브와 개인 미디어의 시기 : 1인 미디어 시대 언론의 사명 혼돈.

3. '제 4부 권력'으로서의 한국 언론의 명암:

한국사회에서 언론의 가장 큰 역할은 권력 비판. 언론의 자유는 높으나 탄압의 역사와 경험도 있음. 언론인의 권력 비판과 권력 참여, 권력의 탄압 상황 등.

4. 한국 사회에서 기자:

공무원에 준하는 지위(선거 출마시 2개월 전 사직, 김영란법 적용)를 가짐. 이는 언론의 역할이 매우 공공적인 성격이 있기 때문. 하지만 언론의 구성원인 기자는 '언론 노동자'. 한국에서 기자는 어떻게 단련되고, 어떤 생활을 하는가. 기자 초년 수습 시절 2, 3개월 귀가하지 못하고 경찰서에서 쪽잠자며 훈련 등. 기자의 급여 수준도 크게 하락.

5. 나의 33년 기자생활 그리고 러시아와의 인연.

김영수 (Kim Ёнсу)



모스크바대학교 역사학 박사,
동북아역사재단 연구위원 겸 교육연수원교수

근대 한러 관계

(고종과 아관파천: 이희, 러시아 공사관에서 375 일)

1894 년은 한반도를 둘러싼 국제정세가 요동치는 시기였다. 7 월 23 일 새벽, 일본은 용산에 있던 천여 명의 군대 병력을 경복궁으로 진군시켰다. 이렇게 경복궁을 강제 점령한 일본은 조선 정부를 붕괴시키고 친일정권을 탄생시켰다. 이틀 뒤인 25 일, 일본 함대가 조선으로 청의 증원부대를 수송하던 영국상선을 격침하고, 이를 호위하던 청 함대를 격파함으로써 선전포고도 없이 청일전쟁이 시작되었다. 8 월 1 일 일본은 청이 조선을 속방으로 칭하며 조선 내정에 간섭했다고 지적하고 선전포고했다. 청일전쟁은 조선을 둘러싼 청과 일본의 단순한 전쟁으로 끝나지 않았다. 전쟁 이후 동북아 국제질서는 러시아와 일본의 대립구도로 급격히 재편되었다. 전쟁의 결과 1895 년에 4 월 17 일 시모노세키조약이 체결되자 러시아 재무대신 비테는 만주를 지키기 위해서 일본이 요동반도를 청에 반환하도록 독일과 프랑스에게 삼국간섭을 제안했다. 이후 러시아의 제안을 수용한 독일과 프랑스는 그 달 23 일 일본의 요동반도 점유를 반대하는 성명을 일본에 전달했다. 일본은 삼국의 연합군과 싸울 수 없다고 판단했고, 결국 5 월 5 일에 삼국의 요구에 굴복했다. 그해 10 월 8 일 새벽, 주한 일본공사 미우라가 지휘하는 일본 군인과 자객이 경복궁에 난입하여 왕후를 암살한 을미사변이 일어났다. 시해도 모자라 왕후 폐위까지 공식 발표되자 단발령과 맞물려 전국에서 의병운동이 들불처럼 일어났다. 당시 조선인은 을미사변을 임진왜란과 대등하게 인식할 정도였고, ‘삼강오륜의 도리’를 지키기 위해서 의병이 되었다. 을미사변이 촉발하고 단발령이 퍼트린 반일정서는 고종의 아관파천으로 이어졌다. 아관파천은 1896 년 2 월 11 일 새벽 을미사변 이후 신변의 위협을 느낀 고종이 러시아공사관으로 피신한 사건이다. 조선에 체류하던 구미 외국인들의 반일감정도 악화되었다. 김홍집 내각을 등에 업고 일본이 각종 이권을 독식했기 때문이었다. 이러한 반일정서를 바탕으로 고종은 아관파천을 단행하여 일본의 영향력에서 벗어날 수 있었다. 조선의 국왕이 러시아공사관에 이어한 아관파천은 조선정치사에서 대단히 불행한 사건이었다. 그것도 한 나라의 국왕이 여장을 한 채 피신했다. 그런데 당시 기록을 살펴보면 아관파천을 부정적으로만 파악하지 않았다. 심지어 일부 지식인들은 조선이 독립할 수 있는 기회라고도 생각했다. 이 강의는 아관파천 시기를 살았던 다양한 인물들이 주인공이다. 아관파천의 주역이었던 고종, 아관파천을 주도하거나 관망한 사람들, 그리고 당대를 살았던 민초들의 다양한 시선을 따라 아관파천 375 일을 재구성할 계획이다.

Лешаков Павел Семенович



Кандидат экономических наук, профессор, руководитель научно-образовательной секции исследований Кореи Школы востоковедения факультета мировой экономики и мировой политики НИУ ВШЭ; старший научный сотрудник Центра корейских исследований ИКСА РАН.

Экономическое взаимодействие России с государствами Корейского полуострова

Задача сохранения геополитического баланса сил на Корейском полуострове в постсоветский период предполагала более глубокую вовлеченность Российской Федерации в прагматическое экономическое взаимодействие с Корейской Народно-Демократической Республикой и Республикой Корея. На основе краткого исторического обзора и анализа динамики развития двухсторонних внешнеторговых связей и инвестиционного сотрудничества с государствами Корейского полуострова в первые десятилетия XXI века в лекции предпринимается попытка оценить результаты экономической политики России с учетом глобального реформирования современной системы международных отношений.

Фесюн Андрей Григорьевич



Кандидат исторических наук, заместитель директора Института стран Азии и Африки МГУ имени М.В.Ломоносова по научной работе.

Корея глазами японцев: краткий очерк двусторонних отношений

В лекции рассматриваются этапы межгосударственных, институциональных и индивидуальных связей между Японией и Кореей – с древности и до наших дней. Изложение построено нейтрально, однако в некоторых моментах предпочтение отдается японской точке зрения (что оговаривается). Указываются ключевые моменты отношений; темы, сближавшие соседей и разделявшие их, а также роли, сыгранные их ближайшими (Китай, Россия) и далекими (Великобритания, Франция) соседями.

김아름 (Kim Arum)



서울대학교 국어국문학과 국어학 전공문학 박사,
충북대학교 국어국문학과 교수.

언어 안의 단서: ‘한국어’를 통해 보는 한국의 ‘문화’와 ‘한국인’, 그리고 ‘한국어학’

우리의 내면에 있는 ‘생각’과 ‘마음’은 ‘언어’를 통해 외부로 드러난다. 인간의 언어 안에는 인간의 뇌(사유)와, 인간의 마음(심리), 인간 사회의 구조(문화)에 대한 모든 단서가 담겨 있다. 이 강의에서는 ‘한국어’의 음운·형태·의미적 특성들을 살피고, 이러한 한국어 안에 반영된 여러 단서들을 통해, 한국인의 문화와 한국인의 사유 방식을 포착해 내는 한국어학적 방법에 대해 소개하고자 한다.

이민규 (Li Mingju)



중국북경대 정치학 박사,
서울연구원 연구위원.

협력과 갈등의 기로에 선 한중관계

1992 년 수교 이래 한중관계는 상이한 정치·안보체제와 한국전쟁의 상흔에도 불구하고 경제적 상호의존과 인문교류를 바탕으로 ‘전략적’ 관계로 발전한다. 지난 32 년 한중 양국은 정치부터 사회문화까지 전 분야에서 교류·협력이 비약적으로 증가한다. 하지만, 한중 양국 관계는 미중 패권 경쟁과 북핵 이슈 등 외부 구조와 변수 영향으로 양자 차원의 관계 내실화가 정착되기 전에 취약한 관계가 되어 버린다. 2000 년대 초반 발생한 동북공정 이슈로 양국 국민 간 신뢰에 금이 간 상황에서, 2010 년을 기점으로 안보 분야 이슈가 연달아 발생하면서 갈등양상이 복잡해진다. 중국 경제와 기술의 급속한 성장으로 경제분야 협력도 도전에 직면해 있다.

문제는 2000 년대 이후 발생한 모든 분야의 이슈들이 미해결 상태로 남아있다는 것이다. 더 큰 문제는 대부분이 중국의 부상 및 미중 패권 경쟁과 직결된 전략적·이념적·감성적 문제들로 향후 재발 혹은 새로운 문제로 변질되어 더 큰 갈등을 불러일으킬 수 있다는 점이다.

급변하는 외부 구조 속에 이미 취약해진 한중관계는 갈등을 최소화하면서 실질적인 정치적 신뢰 관계를 구축해야 하는 상황이다. 이를 위해 첫째, 양자 관계를 문제 해결 중심으로 발전시켜 ‘구동화이’(求同化異)를 점진적으로 실현시킨다. 둘째, 충돌 가능 이슈, 즉 ‘화이’ 대상을 선별하고 이슈별 위기관리 방안을 수립한다. 셋째, 선전이 아닌 진단에 기반한 투 트랙 공공외교 정책을 펼친다. 넷째, 다층 거버넌스 구축으로 복합적인 외교를 추진하고 중국의 통일전선 전술에는 대비를 한다.

Солдатова Мария Васильевна



Кандидат филологических наук,
доцент кафедры восточных языков Института
лингвистики РГГУ.

Произведения мировой литературы в культурном пространстве Республики Корея и в списке рекомендаций Ким Намджуна

Читая книги современных южнокорейских писателей, нетрудно заметить, что в них регулярно упоминаются различные произведения мировой литературы, причем некоторые – чаще других, что нельзя считать случайностью. В рамках лекции речь пойдет о том, какие именно зарубежные произведения и почему оказались особенно близки южнокорейским читателям и стали неотъемлемой частью культурного пространства Республики Корея. Существенная часть таких произведений представлена в списке рекомендаций участника BTS Ким Намджуна, чья деятельность по популяризации литературы и искусства является весьма эффективной и заставляет широкие слои населения знакомиться с упоминаемыми произведениями, таким образом укрепляя их позиции в национальной корейской культуре.

Гурьева Анастасия Александровна



Кандидат филологических наук,
доцент Санкт-Петербургского государственного
университета.

Как перерасти вдумчивого читателя: исследовательские подходы к корейской литературе

В ходе занятия мы побеседуем об основных подходах и принципах, важных для начинающего исследователя корейской литературы и попробуем ответить на следующие вопросы: Каковы задачи при выборе ракурса исследования? На что обращать внимание в тексте и получить результат, превосходящий наблюдения образованного читателя? Какие корееведческие знания необходимо применять к трактовке текста и как это сделать? Как работать с информацией, связанной с литературными текстами и их создателями? И главное – как сохранять позиции объективного ученого, исследуя творческий замысел представителя иной культуры? Интерактивная форма занятия позволит участникам обсудить конкретные примеры и предложить свои варианты.

김원일 (Kim Wonil)



모스크바대 정치학 박사,
모스크바시립대한 국학과 교수.

한국정치의 보수주의와 진보주의

1945년 해방 후 한반도에서는 새로 수립될 국가의 형태와 해결해야 할 과제를 두고 극심한 사회적 갈등을 겪었다. 이러한 갈등은 남과 북에 서로 다른 체제를 가진 두 개의 국가가 출현하는 것으로 이어졌다.

이 두 개의 국가는 전쟁이라는 민족적 비극을 통해 각기 자기의 정치 체제를 더욱 공고히 하며 서로 다른 역사 발전의 길을 걷게 된다.

한반도 남쪽은 자유민주주의와 자본주의를 근간으로 하는 대한민국을 수립하여 현재까지 정치 경제 및 사회 각 분야에서 변화와 발전을 거듭해 오고 있다. 한국의 보수주의와 진보주의는 세계사적으로 독특하다고 할 수 있는 특성을 적지 않게 가지고 있다. 이번 강의에서 시대별로 한국의 보수주의와 진보주의가 가졌던 성격과 추구했던 가치 그리고 이루어 낸 성과를 개관하고, 현재 한국사회의 변화된 모습들, 그리고이에 따른 시대적 과제를 대하는 보수주의와 진보주의의 입장을 검토해 보고자 한다.

이계영 (Ли Геён)



모음춤 아트스페이스 대표,
서울예술대학교 외래교수.

한국춤의 특성과 미적 가치

음악 미술과 아울러 예술의 한 분야로 인정받고 있는 무용은 무엇보다도 신체의 움직임이 주가 되는 예술이라고 볼 수 있다. 각국의 다양한 춤 중에서 한국춤이란 ‘숨 쉬는 이치에 따라 자연스러운 몸놀림으로 허공중에 그린 문자’라 정의 할 수 있을 것이며 이와 같은 한국춤의 정의에 따라 한국 전통춤의 고유한 특색은 크게 ‘자연미’와 ‘즉흥미’라 할 수 있다. 이러한 한국춤의 특성은 유교와 불교의 사상이 뿌리 깊게 내려오는 전반적인 문화속에서 ‘한, 흥, 멋’과 정중동’, ‘비정비팔’의 사상을 바탕으로 한다. 세계가 하나가 되고 문화 예술이 폭넓게 변화, 발전하는 시대에 있어 이러한 한국의 전통춤에 담겨있는 고유한 정서와 특성은 역사 속에서의 시대적 정서가 반영되어 이어져 내려 온 것이기에 오늘날에도 그 가치를 인정받고 있으며 현시대 속에서의 조화로운 발전을 통해 세계 속에서의 ‘한국의 아름다운 멋’을 대변하는 예술로 자리하고 있다.

Сухинин Валерий Евгеньевич



Чрезвычайный и Полномочный посол,
доцент, профессор кафедры японского, корейского,
индонезийского и монгольского языков МГИМО МИД
России.

Размышления бывшего дипломата о российско-корейских отношениях

В этом году исполняется 140 лет установления дипломатических отношений между Россией и Кореей.

За прошедшие без малого полтора века ситуация на Корейском полуострове и вокруг него постоянно менялась. Какие уроки из этой истории может вынести российская дипломатия и как может применить их для укрепления своих позиций в соседней стране в целях упрочения добрососедских отношений с двумя государствами – Корейской Народно-Демократической Республикой и Республикой Корея? Автор, непрерывно занимающийся корейскими делами с 1967 года, размышляет на эти темы.

Ким Наталья Николаевна



Кандидат исторических наук,
директор Международного центра корееведения МГУ,
старший научный сотрудник
Института востоковедения РАН.

Разделенная память в Республике Корея: исторические споры и политический конфликт

В лекции рассматриваются вопросы коллективной памяти в Республике Корея, вокруг которых последние годы возникают исторические споры и политическое противостояние в обществе. Корея – разделенная страна, а корейцы – разделенная нация. Возникновение феномена разделенной памяти в Республике Корея обусловлено разделением Кореи на два государства в 1948 г. Причинами разделения стали не только внешние, но и внутренние факторы, последние из которых предопределили текущее противостояние различных общественно-политических сил по отдельным проблемам исторического прошлого Кореи XX в.