



К публикации в журнале «Вестник Института востоковедения РАН» принимаются научные статьи объемом не более 30 тыс. знаков с пробелами и иллюстрациями. Статьи проходят двойное экспертное рецензирование и могут быть отклонены редколлегией журнала или возвращены автору на доработку.

Редакция журнала не принимает на рассмотрение статьи, ранее опубликованные в бумажном или электронном виде (полностью или частично).

Представляемые авторами в редакцию **статьи должны быть оформлены по правилам журнала**, соответствующим требованиям РИНЦ. Оформленные не по правилам статьи могут быть отклонены и отправлены автору на доработку.

Электронную версию рукописей просьба присылать в редакцию на адрес vestnikivran@yandex.ru в формате файла Word 97–2003 (**СТРОГО В ФОРМАТЕ .doc**). Релевантные материалы, распечатки статей и иллюстраций при необходимости можно предоставлять непосредственно в редакцию (комн. 251). Рукопись должна иметь сквозную нумерацию страниц (включая список литературы, таблицы, подписи к иллюстрациям).

Текст статьи должен быть оформлен согласно правилам РИНЦ.

Статья должна содержать:

- 1) **название** на русском и английском языках;
- 2) **фамилию** автора (авторов) на русском и английском языках;
- 3) краткую **аннотацию (не менее 200 слов)** на русском и английском языках;
- 4) **ключевые слова** (Keywords) (оптимально **5–7 слов**) на русском и английском языках;
- 5) **информацию об авторе** на русском и английском языках (полные имя, отчество и фамилия, ученая степень и звание, должность, место работы и e-mail);
- 6) **ORCID ID** автора.

Шрифт основного текста – Times New Roman, 12 кегль, одинарный интервал.

Шрифт для аннотаций и ключевых слов – Times New Roman, 11 кегль, одинарный интервал.

Шрифт сносок – Times New Roman, 10 кегль, одинарный интервал.

Шрифт для списка использованной литературы – Times New Roman, 11 кегль, одинарный интервал.

Переносы не ставятся.

Если в статье использованы **специальные шрифты** (диакритика, иероглифика, дана особая транслитерация и т.п.), их необходимо предоставить в редакцию вместе с текстом статьи, как и **иллюстрации, которые нужно прислать ОТДЕЛЬНЫМИ ФАЙЛАМИ** в графических форматах .jpg, .jpeg или .tif и разрешением не менее 600 dpi. **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ ВСТАВКА ИЛЛЮСТРАЦИЙ В ДОКУМЕНТ WORD.** В подписях к иллюстрациям обязательно следует указывать их **источник** в квадратных скобках или **авторство** в круглых скобках.

При цитировании необходимо различать внешние и внутренние **кавычки**: внешние « », внутренние “ ” (употребляются в случае цитаты внутри цитаты). В английском тексте следует использовать “ ”. Пропуск в цитате обозначается многоточием.

Ссылки на литературу оформляются внутри текста в квадратных скобках, например, [Jones, 2005, p. 121, fig. 36, pl. 48] или [Столяров, 1998, с. 23, рис. 15, табл. 2]. Если цитируется подряд несколько авторов, то фамилии приводятся по алфавиту и разделяются точкой с запятой, например: [Jones, 2005, p. 121, fig. 36; Петров, 2012, с. 66; Столяров, 1998, с. 23, рис. 15].

Если авторов книги или статьи не больше трех, перечисляются все их фамилии, например: [Lobell, Ripsman, Taliaferro, 2009, p. 220]. Если авторов четыре и более, указывается фамилия первого автора, например, [Myśliwiec et al., 2004, p. 250], однако в списке литературы указываются все авторы.

Если цитируется подряд несколько работ одного автора, то фамилия не повторяется, ставится год издания через точку с запятой, например: [Иванов, 1952, с. 128; 1958, с. 66; 1965, с. 13].

В отдельных случаях допустимы постраничные сноски, например:

² Подробнее о проблеме китайской экономики во второй половине XX в. см.: [Jones, 2005, p. 121, fig. 36, pl. 48].

Ссылки на **электронные ресурсы** даются в постраничных сносках, с указанием даты обращения.

Например:

Mechaber E. President Obama Urges FCC to Implement Stronger Net Neutrality Rules. *The White House*. 10.11.2014. URL: <http://www.whitehouse.gov/blog/2014/11/10/president-obama-urges-fcc-implement-stronger-net-neutrality-rules> (дата обращения 12.02.2018).

Ссылки и сноски по форме [Там же] не допускаются.

В конце статьи приводится список использованной литературы под заголовком
Литература / References

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СПИСКА ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Названия монографий, сборников статей, материалов конференций, периодических журналов выделяются *курсивом*. Для публикаций на русском и восточных языках в квадратных скобках также дается транслитерация латиницей. Сначала приводится алфавитный список публикаций на русском языке (кириллицей), затем на иностранных языках (латиницей). Обратите внимание, что «Вестник института востоковедения РАН» придерживается ГОСТов, призывающих разделять инициалы с точкой пробелами (http://www.isras.ru/blog_grig_8.html). В транслитерации сокращения мест издания приводятся полностью (М. – Moscow, СПб. – Saint Petersburg и т. д.).

Монографии на русском языке (обязательно приводится перевод на английский язык)

Например:

Примаков Е. М. *Ближний Восток: на сцене и за кулисами*. М., 2006 [Primakov E. M. *Middle East: on Stage and Behind the Scenes*. Moscow, 2006 (in Russian)].

Монографии на иностранных языках (транслитерация не нужна)

Например:

Lobell S. E., Ripsman N. M., Taliaferro J. W. *Neoclassical Realism, the State, and Foreign Policy*. Cambridge, 2009.

Коллективные монографии (четыре и более авторов – указываются все авторы)

Например:

Myśliwiec K., Kuraszkiewicz K., Czerwik D., Rzeuska T., Kaczmarek M., Kowalska A., Radomska M., Godziejewski Z. *Saqqara I. The Tomb of Merefnebef*. Varsovie, 2004.

Главы в коллективных монографиях, статьи в сборниках статей, материалах конференций, изданных под общей редакцией (указываются первая и последняя страница публикации; для публикаций на русском языке в квадратных скобках приводится перевод на английский язык)

Например:

Антонова К. А. Советские индологи о причинах падения Могольской империи. *Очерки экономической и социальной истории Индии*. М., 1973. С. 164–176 [Antonova K. A. Soviet Indologists on the Causes of the Fall of the Mughal Empire. *Essays of the Economic and Social History of India*. Moscow, 1973. Pp. 164–176 (in Russian)].

Rabadjiev K. Persephone between Hades and Hermes. The Pictorial Text of a Macedonian Tomb. Alvarez J. M., Nogales T., Roda I. (eds.). *Proceedings 18th International Congress of Classical Archaeology*. Vol. II. Mérida, 2014. Pp. 1171–1174.

Статьи в периодических изданиях (названия журналов даются полностью, без сокращений; указываются первая и последняя страница публикации; для публикаций на русском языке в квадратных скобках приводится перевод на английский язык)

Например:

Малых С. Е. Символика белого цвета в древнеегипетском погребальном обряде и поминальном культе эпохи Древнего царства. *Восток (Oriens)*. 2015. № 2. С. 20–32 [Malykh S. E. Symbolism of the White Color in Ancient Egyptian Funerary Rites and Cult of the Old Kingdom. *Vostok (Oriens)*. 2015. 2. Pp. 20–32 (in Russian)].

Maddin R., Stech T., Muhly J. D., Brovarski E. Old Kingdom Models from the Tomb of Impy: Metallurgical Studies. *Journal of Egyptian Archaeology*. 1984. 70. Pp. 33–41.

Объектами составления библиографической ссылки также являются **электронные ресурсы** локального и удаленного доступа. Ссылки составляются как на электронные ресурсы в целом (электронные документы, базы данных, порталы, сайты, веб-страницы, форумы и т.д.), так и на составные части электронных ресурсов (разделы и части

электронных документов, порталов, сайтов, веб-страниц, публикации в электронных сериальных изданиях, сообщения на форумах и т.п.).

После списка литературы под отдельным заглавием

Электронные ресурсы / Electronic sources

дается перечень использованных в ссылках электронных документов, сайтов и т. п., по образцу:

Hausmann R. The Economics of Inclusion. *Project Syndicate*. 10.11.2014. URL: <http://www.project-syndicate.org/commentary/inclusiveness-key-strategy-for-growth-by-ricardo-hausmann-2014-11> (дата обращения: 12.02.2018).

Dogon and Bangime Linguistics. URL: <http://dogonlanguages.org/languages.cfm> (дата обращения 12.02.2018).